

# 苏州市吴江区滨之湖实验学校

Suzhou Wujiang Lakeshore Experimental School



## 双向奔赴 共育幸福未来

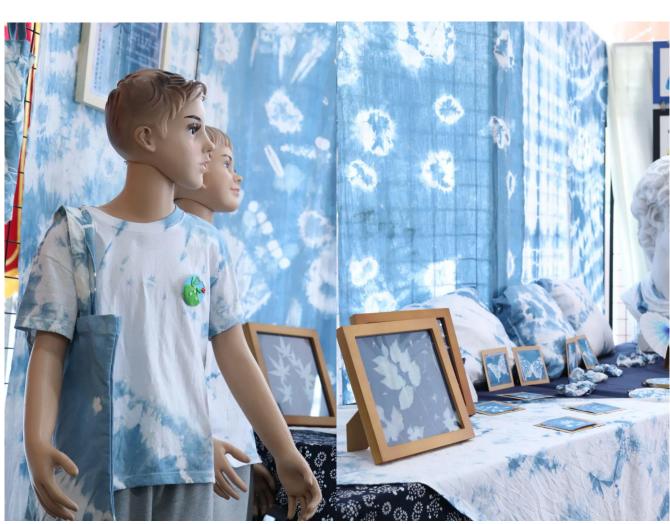




扎染,是我国民间特有的印染方法,扎染作品色彩艳丽、图案变化无穷,对学生产生强烈的吸引力,现代工艺和传统文化的完美融合,通过各种各样的作品形式,让孩子们感受到扎染的乐趣及扎染所带来的惊喜。











拓印术, 旧时也称蝉蜕术, 是中国古代最早出现的一种特殊的印刷技术。

具体来讲,就是将纸紧覆于碑刻、青铜器、陶瓦器、印章封泥等器物之上,采用墨拓手段,把上面的字体、图形、纹饰拓印在纸上的一种技术,相当于古代的复印机和照相机。再次过程中学生充分感受非遗拓印的独特魅力。





来到主题为"以手造物,以物寄情"手工工艺品作品展示区,你会看到孩子们在这里尽情发挥创意,有一年级的粘土烘焙和菠萝房子,二年级的矿泉水瓶变废为宝(瓶子娃娃)和皮影戏人物,有纸艺彩粽和高铁列车模型,有扭扭棒制作的手工百合花和柿子,还有各种主题的泥塑作品,它们都是日常生活的实用物品,引导孩子将艺术与日常生活融合在一起,每一位孩子都创造属于自己的独一无二的作品。

#### 彩泥作品



纸艺作品







#### 扭扭棒作品



### 泥塑作品





艺术可以表现文化, 艺术可以辅以道德, 希望孩子们能 创作不被定义的作品, 做不被定义的孩子,

从拘谨到放肆, 中间充满了无限的快乐,

童年就该如此!